



الجامعة الأردنية

مركز الاعتماد وضمان الجودة

مدخل إلى الفلسفة

والمنطق والتفكير الناقد

مخطط المادة الدراسية

1.	اسم المادة	مدخل إلى الفلسفة والتفكير الناقد
2.	رقم المادة	
3.	الساعات المعتمدة (نظرية، عملية)	3 ساعات
	الساعات الفعلية (نظرية، عملية)	3 ساعات
4.	المتطلبات السابقة/المتطلبات المتزامنة	
5.	اسم البرنامج	برنامج البكالوريوس (جميع التخصصات)
6.	رقم البرنامج	
7.	اسم الجامعة	الأردنية
8.	الكلية	الآداب
9.	القسم	قسم الفلسفة
10.	مستوى المادة	بكالوريوس
11.	العام الجامعي/ الفصل الدراسي	2017 - 2018
12.	الدرجة العلمية للبرنامج	البكالوريوس
13.	الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة	قسم الفلسفة على أن يكون من يدرس المادة حاصل على شهادتي فلسفة على الأقل (بكالوريوس وماجستير أو ماجستير ودكتوراه)
14.	لغة التدريس	العربية
15.	تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية/ تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	2017

16. منسق المادة

<p>الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني. الدكتور توفيق شومر مقرر لجنة مادة الفلسفة والتفكير الناقد (أستاذ مشارك - قسم الفلسفة) رقم المكتب: الآداب 315 الساعات المكتبية: رقم الهاتف: البريد الإلكتروني: t.shomar@ju.edu.jo</p>

17. مدرسو المادة

<p>الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني. الدكتور عامر شطارة الدكتور ضرار بني ياسين الدكتور جورج الفار الدكتورة مها السمهوري</p>

18. وصف المادة

يَتَّعَى هذا المساق الأكاديمي لمستوى البكالوريوس ويهدف إلى تمكين الطلبة من الأدوات المعرفية والمهارات الضرورية التي يمكنها أن تساعدهم على بناء قدراتهم الخاصة بأسس التفكير العقلاني والفهم السليم ومهارات التفكير الناقد وأسس الحكمة الفلسفية وإنعكاسها على حياتهم العملية.

ويتوقع من الطالب خلال المساق أن يكون قادراً على تملك أسس التفكير السليم، والقدرة على اتقان عمليات البناء المنطقي (بناء الحجّة)، وقواعد التفكير المنظم والناقد، وما يتضمنه هذا كله من علاقة مع نظرية المعرفة وأسس الفهم الفلسفي، وذلك للوصول معه وبه إلى ترسيخ قواعد عقلية منطقية وتعريفه بأهمية التفكير والتفكير الناقد بطريقة يكون معها قادراً على تقييم المواقف المختلفة التي يتعرض لها في الحياة، وتصويب الأفكار، وصولاً إلى استنتاجات صحيحة مدعومة بالأدلة بخصوص هذه المواقف. ولقد تم بناء المادة وسيتم تدريسها على أساس تكويني أكاديمي تكاملي يجمع بين بناء المهارات المعرفية النظرية والمهارات العملية للطالب.

19. أهداف تدريس المادة ونتائجها

أ- تهدف المادة إلى

- 1- إثراء خبرة الطالب ومعرفته بالفلسفة.
- 2- إثراء خبرة الطالب بالقدرة على البناء المنطقي.
- 3- التعرف على أهم المشكلات الفلسفية.
- 4- تطوير قدراته التحليلية والنقدية.
- 5- تعميق وعي الطالب بأساليب النقاش وبناء الحجّة وحل المشكلات.

ب- نتاجات التعلّم: يتوقع من الطالب بعد الإنتهاء من دراسته لمادة مدخل إلى الفلسفة والمنطق والتفكير الناقد بنجاح أن يكون قادراً على أن:

- يحلل عناصر التفكير العقلاني والناقد وقواعدهما.
- يدرك أهمية أسس الفهم الفلسفي العملي والمشكلات الفلسفية.
- يتقن مهارة قراءة النصوص وتحليلها نقدياً.
- يطلع على المنطق وقواعده ومسائله.
- يتقن مهارة تقييم الحجج المقدمة إليه.
- يتمكن من تقديم حجج صحيحة ومقنعة.
- يقيم البراهين، ويمارس التفكير الناقد.
- يميز بين القياس البرهاني وطرق القياس الأخرى.

20. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

المراجع	أساليب التقييم	نتائج التعلّم المتحققة	المدرّس	الأسبوع	المحتوى
الكتاب + الانترنت	النقاش والمشاركة	التعرف على أهمية الفلسفة وربطها بالحياة اليومية		الأول	مدخل تمهيدي
الكتاب + المكتبة + الانترنت	عروض الطلبة ومقالتهم	التعرف على مهام الفلسفة وأسلوب التفكير الفلسفي والعلاقة بين الفلسفة والعلم		الثاني	الفلسفة والواقع
الكتاب + المكتبة + الانترنت	عروض الطلبة ومقالتهم	التعرف على المباحث الأساسية في الفلسفة: الانطولوجيا والابستمولوجيا والقيم		الثالث	المباحث الرئيسية في الفلسفة
الكتاب + المكتبة + الانترنت	عروض الطلبة ومقالتهم	- المعرفة والتفكير - أمكانية المعرفة - مصادر المعرفة - طبيعة المعرفة		الرابع	نظرية المعرفة
الكتاب + المكتبة + الانترنت	عروض الطلبة ومقالتهم	- لماذا العلم؟ - تاريخ العلم - الفرضية والنظرية - الإطار المعرفي (الباراديم)		الخامس	فلسفة العلم
الكتاب + المكتبة + الانترنت	عروض الطلبة ومقالتهم	- التفكير الناقد وخصائصه - أهمية التفكير الناقد في حياتنا - قواعد التفكير الناقد		السادس	التفكير الناقد
الكتاب + المكتبة + الانترنت	تطبيقات عملية وعروض الطلبة	- قواعد التفكير الابداعي - أسس حل المشكلات		السابع	التفكير الابداعي وحل المشكلات
		الامتحان النصفى		الثامن	الامتحان النصفى
الكتاب + المكتبة + الانترنت	عروض الطلبة ومقالتهم	التعرف على مشكلة الحرية والضرورة		الثامن	مشكلة الحرية
الكتاب + المكتبة + الانترنت	عروض الطلبة ومقالتهم	التعرف مشكلة الاخلاق		التاسع	مشكلة الاخلاق
الكتاب + المكتبة + الانترنت	عروض الطلبة ومقالتهم	التعرف على مشكلة الحقيقة		العاشر	مشكلة الحقيقة

الكتاب + المكتبة + الانترنت	عروض الطلبة ومقالتهم	- أهمية المنطق في حياتنا - أنواع القضايا - مبادئ المنطق ومباحثه	الحادي عشر	قواعد المنطق
الكتاب + المكتبة + الانترنت	عروض الطلبة ومقالتهم	- مبحث الحدود والقضايا وأنواعها (التحليلية- التركيبية-الحملية البسيطة - الشرطية المركبة). - الأحكام - المغالطات الشكلية - المغالطات غير الشكلية	الثاني عشر	قواعد المنطق
الكتاب + المكتبة + الانترنت	تطبيقات عملية وعروض الطلبة	- فهم طبيعة الحجة. - التعرف على بنية الحجة. - القدرة على التعرف على النتيجة.	الثالث عشر	الحجة وتقويمها:
الكتاب + المكتبة + الانترنت	تطبيقات عملية وعروض الطلبة	- القدرة على الوصول إلى النتيجة. - القدرة على تمييز الافتراضات. - القدرة على تقييم وزن الحجج الإضافية أو المعلومات الجديدة وتأثيرها على القرارات أو المعلومات المتوفرة سابقاً. - القدرة على تقييم الحجج وتقديمها.	الرابع عشر	الحجة وتقويمها:
الكتاب + المكتبة + الانترنت	تطبيقات عملية وعروض الطلبة	- التعرف على لغة الحجة	الخامس عشر	لغة الحجة
	الامتحان النهائي		السادس عشر	الامتحان النهائي

21. النشاطات والاستراتيجيات التدريسية

يتم تطوير نتائج التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:

1. المحاضرات النظرية التي يقدمها المحاضر.
2. عرض وتقديم ونقاشات من الطلبة.
3. تكليف الطلبة بإعداد مقالات صغيرة حول الموضوعات المختلفة في المادة من 500 كلمة ومناقشته أمام الطلبة.
4. تكليف الطلبة بكتابة بحث من 1000 كلمة على الأقل عن أحد موضوعات المادة.
5. تثبيت المصطلحات في المساق باللغة العربية والإنجليزية.

22. أساليب التقييم ومتطلبات المادة

يتم إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:

1. الامتحان النصفي 25 علامة
2. عروض قصيرة من قبل الطلبة 10 علامات
3. مقال من 500 كلمة عن احدى موضوعات المادة القائمة 5 علامات
4. بحث من 1000 كلمة على الأقل عن موضوع في الفلسفة 15 علامات.
5. الامتحان النهائي

التاريخ	العلامة	معايير التقييم	
	30%	الإمتحان النصفي	
	30%	البحث والمقال والعروض التقديمية	
حسب البرنامج	40%	الامتحان النهائي (كتابي)	
	100%	المجموع:	

23. السياسات المتبعة بالمادة

- أ- سياسة الحضور والغياب
لا يسمح للطلاب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة. وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة (صفرًا)، أما إذا كان الغياب المرضي أو لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة ، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.
- ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد
- ج- إجراءات السلامة والصحة
- د- الغش والخروج عن النظام الصفي
- هـ- إعطاء الدرجات
- و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة

24. المعدات والأجهزة المطلوبة

25. قائمة الكتب

باللغة الإنجليزية

- Azoulay, P., Fons-Rosen, C., Zivin, G. (2015). Dose Science Advance One Funeral at a Time? NBER Working Paper No. 21788
- Black, Max, **Critical Thinking: An Introduction to Logic and Scientific Thinking**, Prentice-Hall, New York 1952.
- Boostrom, R., **Developing Creative & Critical Thinking**, National Text book, Illinois 1992.
- Butterworth, J. and G. Thwaites, **Thinking Skills**, Cambridge University Press, Cambridge 2005.
- Epstien, R., **Critical Thinking**, Thomson, Belmont 2001.
- Fisher, A., **Critical Thinking: An Introduction**, Cambridge University Press, Cambridge 2001.
- Hintikka, J. And J. Bachman, **What if....?**, Mayfield, California 1991.
- Howson, C., **Logic with Trees**, Routledge, London 1997.

- Kearns, C., E., and others (2016). Sugar Industry and Coronary Heart Disease Research; A Historical Analysis of Internal Industry Documents. JAMA Internal Medicine 176(11): 1680 – 85.
- Layman, S., **The Power of Logic**, Mayfield, California 1999.
- Leslier, L (2016). The Sugar Conspiracy. The Guardian. <https://www.theguardian.com/society/2016/apr/07/the-sugar-conspiracy-robert-lustig-john-yudkin>
- Lewens, T., (2016). The Meaning of Science: An Introduction to the Philosophy of Science. London, The Penguin Press.
- Lilienfeld, S., O., and others (2015). Psychology: From Inquiry to Understanding (3rd Ed). Essex, Pearson.
- Nigel, W., **Thinking from A to Z**, Routledge, London 1996.
- Patton, L., (2014). Philosophy, Science, and History: a Guide and Reader. London, Routledge.
- Pigliucci, M. (2010). Nonsense on Stilts: How to Tell Science from Bunk. Chicago, The University of Chicago Press.
- Pigliucci, M., & Boudry, M., (2013), Philosophy of Pseudoscience: Reconsidering the Demarcation Problem . Chicago, The University of Chicago Press.
- Ruggiero, V., **Becoming a Critical Tinker**, Houghton-Mifflin, Boston 2006.
- Sokal, A. (2008). Beyond the Hoax: Science, Philosophy and culture. New York, Oxford University Press.
- Tarski, A., **Introduction to Logic**, Dover Publications, Dover 1995.
- Trefil, J., (2008). Why Science. Teachers College Press.

باللغة العربية

- ابراهيم الحارثي، **تعليم التفكير**، الروابط العالمية للنشر، القاهرة 2009.
- إدوارد دي بونو، **تعليم التفكير**، ت: عادل ياسين، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، الكويت 1989.
- إدوارد دي بونو، **التفكير العلمي**، ت: خليل الجبوسي، المجمع الثقافي، أبو ظبي 1997.
- إدوارد دي بونو، **التفكير الإبداعي**، ت: خليل الجبوسي، المجمع الثقافي، أبو ظبي 1997.
- البير نصري نادر، المنطق الصوري، بيروت، مكتبة العرفان، 1966م.
- الفرد تارسكي، مقدمة للمنطق، ترجمة عربي إسلام، القاهرة، 1970.
- العاني، التفكير النقدي، مهارة القراءة والتفكير المنطقي، دون بارينز، ترجمة سناء العاني، دار الكتاب الجامعي، الإمارات ، 2006.
- جميل صليبا، المنطق، ط2، بيرت، منشورات عويدات، 1967.
- حسين علي، **المنطق وفن التفكير**، الدار المصرية السعودية، القاهرة 2005.
- روبرت تاوس، **التفكير المستقيم والتفكير الأوج**، ت: حسن الكرمي، سلسلة عالم المعرفة، المجلد 20، المجلس الأعلى للثقافة والفنون، الكويت أغسطس 1979.
- محمد سالم، المنطق وأشكاله، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 1998م.
- محمد مهران، مدخل إلى المنطق الصوريين دار الثقافة، القاهرة، 2007.
- محمد مهران، التفكير العلمي، الأسس والمهارات، مكتبة النهضة، القاهرة، 2007.
- محمد فتحي الشنيطي، المنطق ومناهج البحث، بيروت، 1969م.
- محمد فتحي الشنيطي، أسس المنطق والمنهج العلمي، بيروت، دار النهضة العربية، 1970م.
- محمود قاسم، المنطق الحديث ومناهج البحث، ط5، القاهرة، 1967.
- مهدي فضل الله، مدخل على علم المنطق، ط2، دار الطليعة، بيروت، 1979.
- فؤاد زكريا، **التفكير العلمي**، سلسلة عالم المعرفة، المجلد 3، المجلس الأعلى للثقافة والفنون، الكويت مارس 1978.
- كريم متي، المنطق، بغداد، مطبعة الإرشاد، 1970م.
- عبد الرحمن بدوي، المنطق الصوري والرياضي، ط2، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، 1963.
- عزمي اسلام، الاستدلال الصوري، ج1، القاهرة، 1971.
- علي سامي النشار، المنطق الصوري، ط3، دار المعارف، القاهرة، 165.
- يان لوكاشيفتش، نظرية القياس الأرسطية، ترجمة عبد الحميد صديره، الإسكندرية، 1961.
- يحيى هويدي، ما هو علم المنطق، ط1، القاهرة، 1966.
- يو. أ. بتروف، **أبجدية التفكير المنطقي**، ت: أحمد أبو زيد، دار الشموس، دمشق 1999.

26. معلومات إضافية

<p>التوثيق والأمانة الأكاديمية:</p> <ul style="list-style-type: none">• أسلوب التوثيق (مع أمثلة توضيحية)• سنعمد المعادلة التالية:• عائلة المؤلف، أسمه، <u>عنوان الكتاب</u>، (الطبعة)، الناشر، مكان وتاريخ النشر، ص -- .• وفي لائحة المراجع:• عائلة المؤلف، أسمه، <u>عنوان الكتاب</u>، (الطبعة)، الناشر، مكان وتاريخ النشر. <p>مثال</p> <ul style="list-style-type: none">• أسماعيل، عز الدين، <u>الفن والإنسان</u>، مكتبة الأسرة، القاهرة 2003.• المناصرة، عز الدين، <u>تنوq النص الأدبي</u>، البركة، عمان 2006. <p>حقوق الطبع والملكية</p> <ul style="list-style-type: none">• يجب على الطلبة أن يلتزموا بحقوق الملكية الفكرية• تجنب الانتحال• أي محاولة للتزوير أو لانتحال الأفكار ستعاقب وقد ينجم عنها رسوب الطالب في المادة.
--

اسم منسق المادة: ----- التوقيع: ----- التاريخ: ----- مقرر لجنة الخطة/ القسم: ---

----- التوقيع -----

رئيس القسم: ----- التوقيع -----

مقرر لجنة الخطة/ الكلية: ----- التوقيع -----

العميد: ----- التوقيع -----

نسخة إلى:

رئيس القسم

مساعد العميد لضمان الجودة

ملف المادة

الساعات المكتنية:

موعد الامتحان: